BİR TRANSMEDYA ANLATISI

TOM & JERRY
BÜYÜK VURGUN

İKİ ORTAK · TEK HAYAL

İki ortak. Tek hayal.



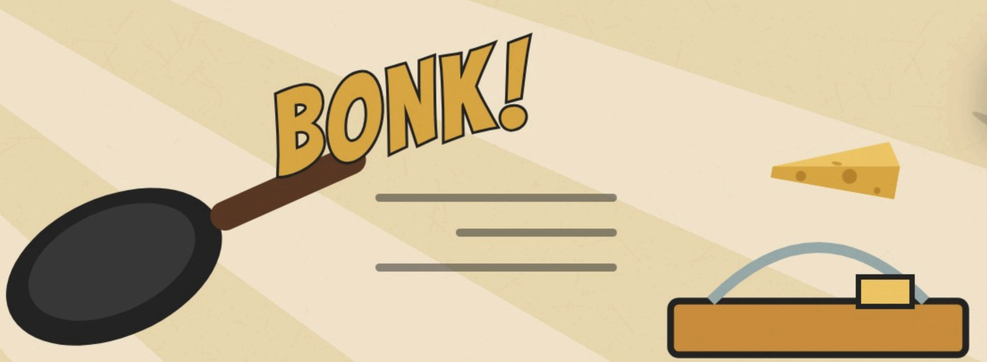
Transmedya Anlatıları · Dönem Projesi



1940'TAN BERİ · KLASİK ÇİZGİ FİLM

Bir kedi.
Bir fare.
Bitmeyen bir kovalamaca.

Tom yakalamaya çalışır, Jerry her seferinde kaçar. Neredeyse hiç diyalog yoktur; her şey tavalar, kapanlar ve kırılan vazolarla anlatılır.



Peki ya aslında hiç düşman olmadılarsa?

Yıllardır kavga etmediler,
prova yaptılar.



İki ortak.
Tek hayal.





TOM'UN HAYALİ

Kimsenin emir vermediği bir hayat.

JERRY'NİN HAYALİ

Saklanmak zorunda olmadığı bir hayat.

ORTAK HAYALLERİ **Kayıp Ada No. 7**

MEKÂN

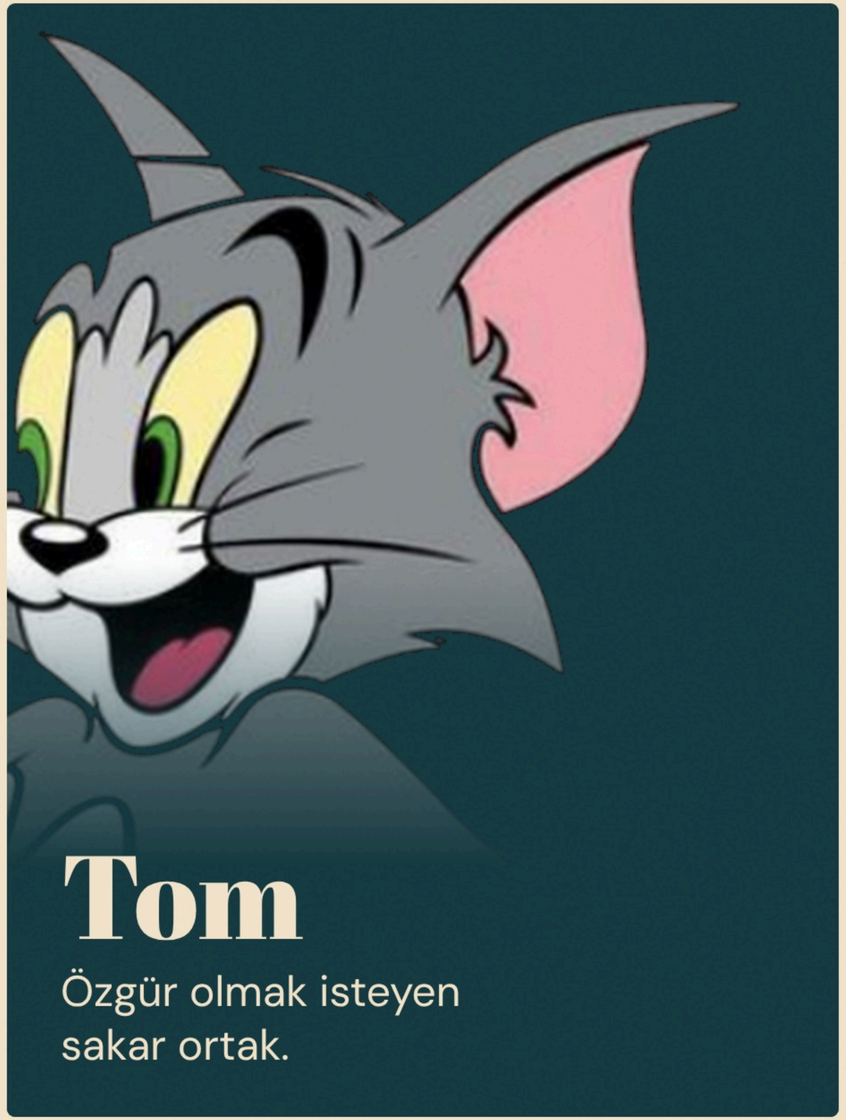
Whitcombe Malikânesi

Zengin koleksiyoner Bay Ambrose Whitcombe'un evi. İçinde dokuz nadir eser var. Koleksiyonun müzeye bağışlanacağı açıklanınca, yıllardır hazırlanan plan tek geceye sıkışır.



BÜYÜK GECE **03.17**

Herkesin başka bir amacı var



Tom

Özgür olmak isteyen
sakar ortak.



Jerry

Ortak hayalin
stratejik beyni.



Spike

Dışarıda bırakılmış,
pay isteyen üçüncü ortak.



Tuffy

İyi niyetli ama her şeyi
karıştıran kaos unsuru.



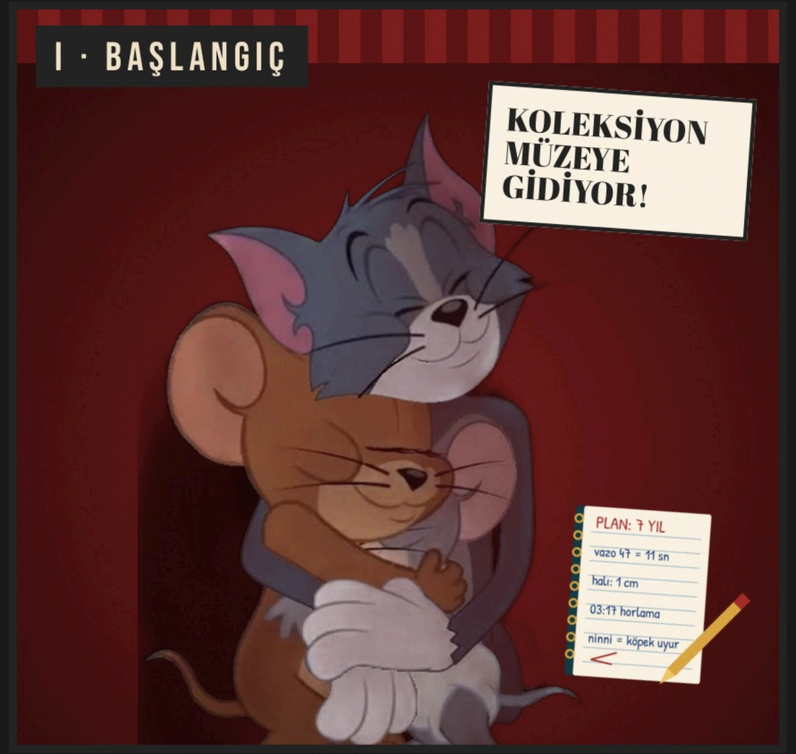
Bay Whitcombe

Koleksiyonun sahibi.
Yüzü hiç görünmez.

ANA ANİMASYON FİLMİ

Büyük Vurgun

Senaryo, storyboard ve 86 saniyelik fragman prototipi hazır.
Filmin animasyonu yapım öncesi aşamasında.



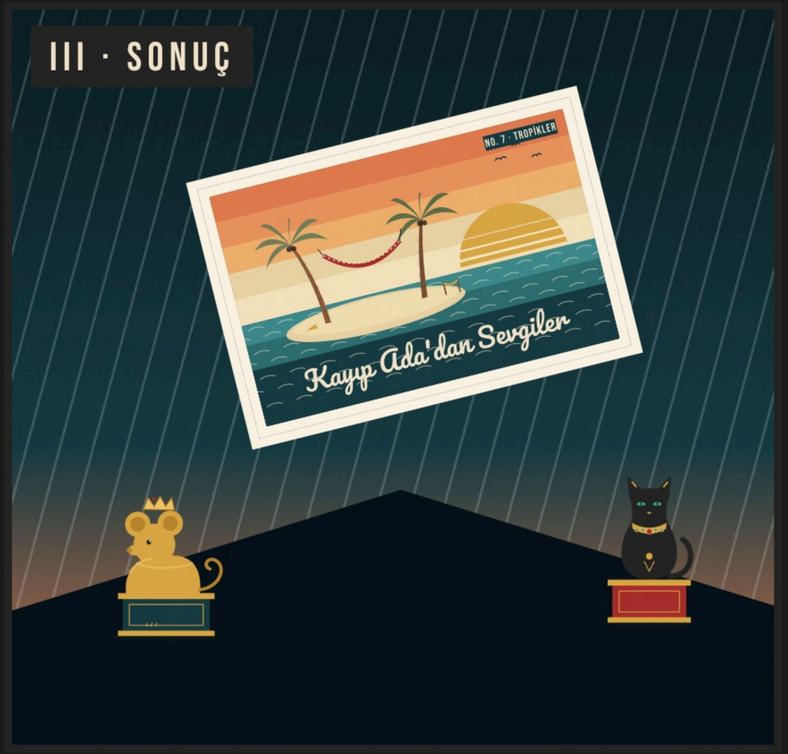
Sır ortaya çıkar

Kovalamacalar aslında prova. Koleksiyon müzeye gidiyor; plan tek geceye sıkışır.



Gece kaosa döner

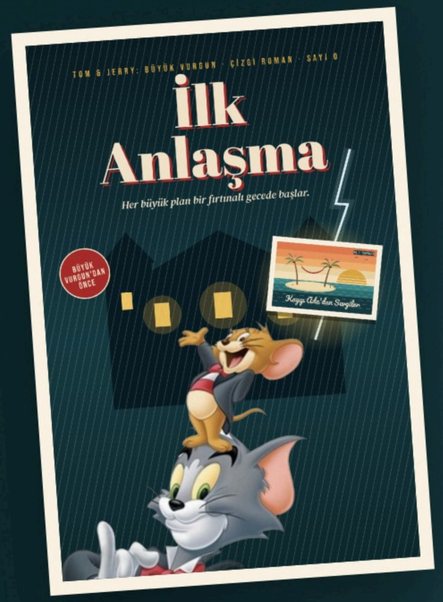
Spike ortak olmak ister. Tuffy kraliyet peynirini açar. Dostlukları sınanır.



Hayal kazanır

Tom kartpostalı kurtarır. Servet değil, ortak hayal önemlidir. Ada artık gerçek.

BİR HİKÂYE · ALTI MECRA



Çizgi roman

6 SAYFA · ÜRETİLDİ



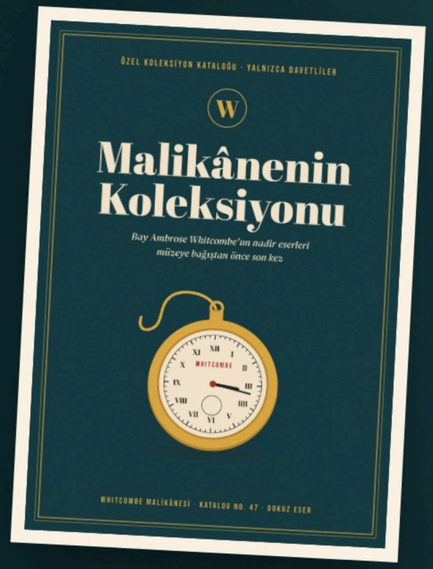
Animasyon filmi

MERKEZ · SENARYO + FRAGMAN



Mini dizi

KONSEPT · AFİŞ + STORYBOARD



Katalog

9 ESER · WEB + PDF



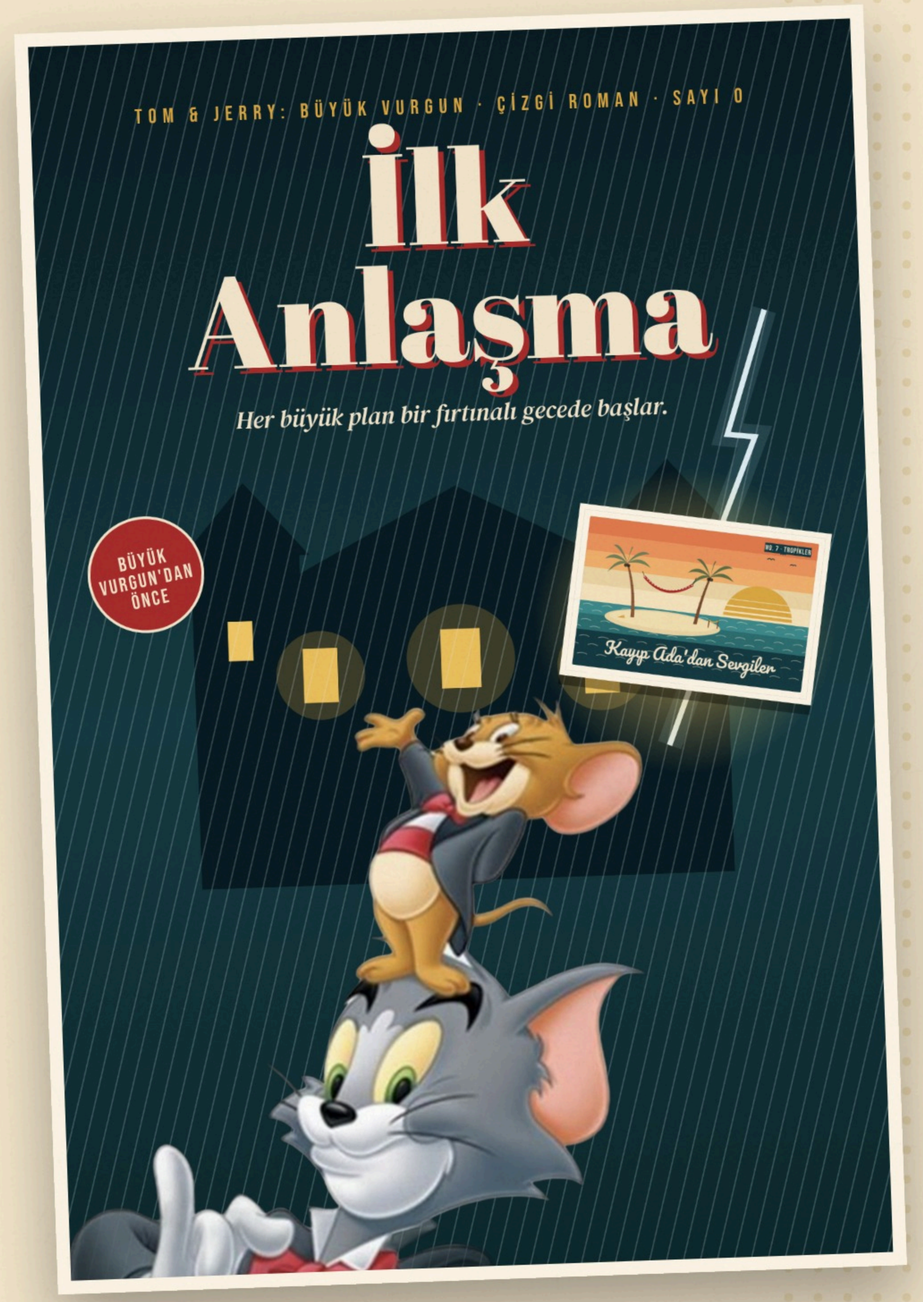
İnternet sitesi

HEPSİNİ BİRLEŞTİRİR



Video oyunu

3 BÖLÜM · OYNANABİLİR



ALT MARKA · İLK ANLAŞMA · 6 SAYFALIK ÇİZGİ ROMAN

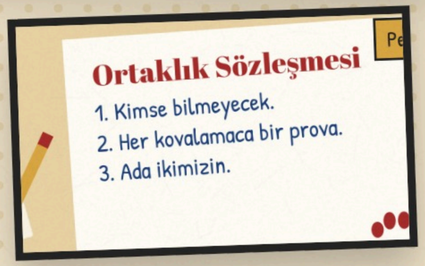
Her büyük planın bir başlangıcı vardır.

Filmden yıllar önce, fırtınalı bir gece. Kilerde mahsur kalan Tom ve Jerry ilk kez konuşur, Kayıp Ada kartpostalını bulur ve ortaklıklarını bir peçeteye yazar.





Filmde görmediğimiz ilk ortaklığı çizgi romanda keşfediyoruz.



OPERATION MANSION · OYNANABİLİR TARAYICI OYUNU

Bu kez hikâyenin içinde siz varsınız.



Gerçek oyun ekranları: başlangıç, kütüphane, final

3 bölüm

Mutfak, kütüphane ve Spike'ın uyuduğu büyük salon.

Tom + Jerry

Boşluk tuşuyla karakter değiştirilir.

İki farklı yetenek

Tom sandık iter, Jerry fare deliklerinden geçer.

Gizli mesaj

Kartpostalın dört parçası birleşir; arkasında Spike'ın notu çıkar.

Tom ve Jerry birlikte hareket etmeden kazanılamaz. Oyuncu, filmden önceki son hazırlık gününü bizzat yaşar.

MALİKÂNENİN KOLEKSİYONU · KATALOG (WEB + 12 SAYFA PDF)

Dokuz eser.
Dokuz farklı hikâye.



Kapak ve iç sayfa: gerçek katalogdan



LOT 01
Küçük Sultan



LOT 02
Gece Bekçisi



LOT 04
Gece Yarısı



LOT 03
Kraliyet Peyniri



LOT 07
Mavi Hanedan No. 47

Dekor değil: Her eserin geçmişi, kurgusal değeri, sahibinin notu ve başka bir ürüne açılan bir ipucu var.

Gece Yarısı cep saati 03.17'de durmuş: büyük gecenin saati.

SPIKE NE BİLİYOR? · 3 BÖLÜMLÜK MİNİ DİZİ KONSEPTİ

Her hikâyenin başka bir tarafı vardır.

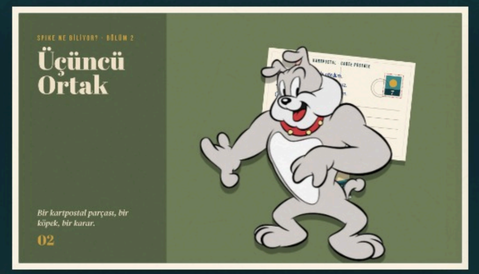
Aynı gece, bahçedeki kulübeden. Spike kovalamacaları sayar, kartpostalın sırrını çözer, ortaklık ister ve vurgundan sonra payının peşine düşer.



BÖLÜM 1

Şüpheli Kovalamaca

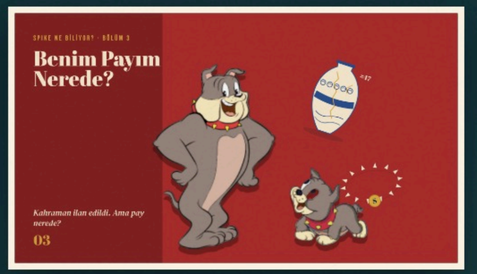
Aynı saat, aynı sıra, aynı vazo. Spike dedektifliğe başlar.



BÖLÜM 2

Üçüncü Ortak

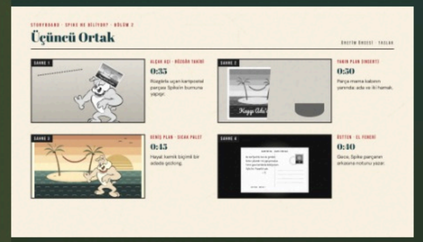
Rüzgârla gelen kartpostal parçası. Sırrı satmak mı, ortak olmak mı?



BÖLÜM 3

Benim Payım Nerede?

Madalya, 47 vazo kırığı ve adadan gelen bir paket.



Hazır olanlar: dizi afişi, 3 bölüm kapağı, sinopsisler ve sahne sahne storyboard'lar. Bölümler henüz üretilmedi.

BÜYÜK VURGUN EVRENİ · ÇALIŞAN İNTERNET SİTESİ

Bütün evren tek bir adreste.

Film, çizgi roman, oyun, katalog ve dizi aynı sitede. Ziyaretçi hikâyeyi istediği sırayla keşfeder.



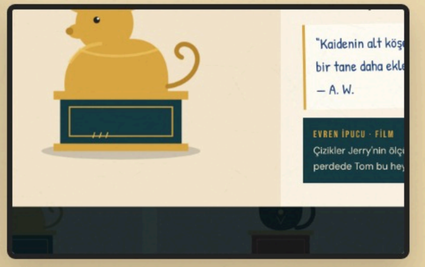




ÇİZGİ ROMAN OKUYUCU



İNTERAKTİF EVREN HARİTASI



KATALOG ESER KARTI

KAYIP ADA NO. 7

Her şey birbirine bağlı



Çizgi roman

Kartpostal ilk kez bulunur.



Ana film

Ortak özgürlük hayalinin sembolü.



Oyun

Dört parça ve Spike'ın mesajı.



Katalog

Grand Tour'un eksik No. 7'si.



Mini dizi

Spike ortak hayali keşfeder.



Web sitesi

Bütün parçalar bir arada.



Aynı kartpostal, altı mecrada altı farklı rol.

NEDEN TRANSMEDYA?

Hikâyeyi tekrar anlatmadık. Parçalarını farklı mecralarda büyüttük.



Uyarlama

Aynı hikâye, başka bir formatta yeniden anlatılır.



Multimedya

Birden fazla medya biçimi bir arada kullanılır.



Transmedya

Her mecra ortak evrene kendine özgü bir parça ekler.

BİZİM PROJEMİZDE

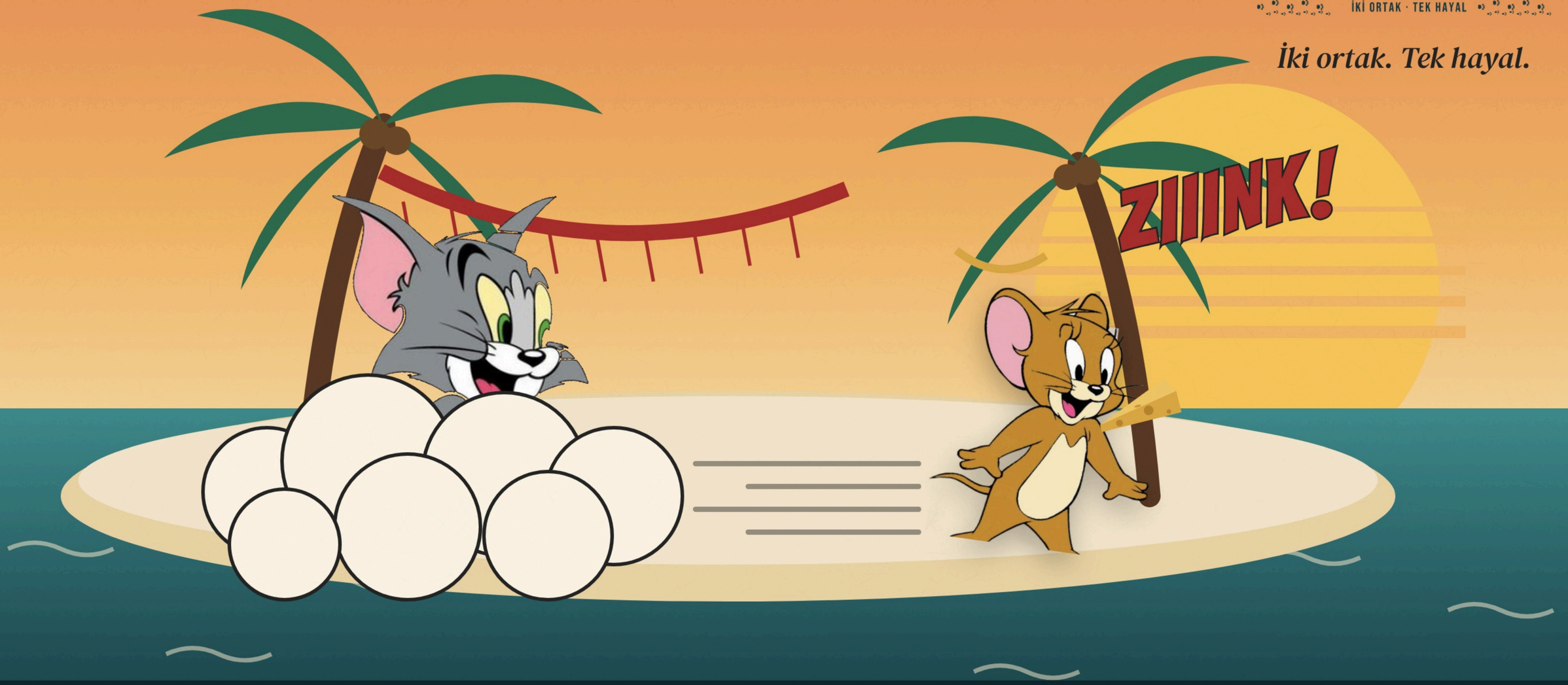
- Film ana çatışmayı anlatır.
- Çizgi roman geçmişi açar.
- Oyun seyirciyi katılımcı yapar.
- Katalog dünyayı derinleştirir.
- Mini dizi başka bir bakış açısı sunar.
- Site keşfi ve bağlantıyı sağlar.

Kaynaklar: Jenkins, H. (2006). Convergence Culture: Where Old and New Media Collide. NYU Press · Jenkins, H. (2007). Transmedia Storytelling 101. Confessions of an Aca-Fan.

Bu kez gerçekten kavga ediyorlardı.

TOM & JERRY
BÜYÜK VURGUN
İKİ ORTAK · TEK HAYAL

İki ortak. Tek hayal.



Bu çalışma Transmedya Anlatıları dersi için hazırlanmış eğitim amaçlı, bağımsız ve resmî olmayan bir alternatif evren projesidir. Tom ve Jerry karakterlerinin hakları sahiplerine aittir.